| **Français en immersion 3e année**  **Compréhension orale (CO)** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Résultat d’apprentissage** | | **1 Peu d’éléments de preuve**  Avec de l’aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples. | **2 – Éléments de preuve partiels**  Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes. | **3 – Suffisamment d’éléments de preuve**  Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J’atteins le résultat d’apprentissage.** | **4- Beaucoup d’éléments de preuve**  Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j’ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe. |
| **3CO. 2**  **Je peux dire ce que je pense d’un discours.** | | * Je peux **exprimer mes sentiments** face à ce que j’ai entendu **avec de l’aide.** | * Je **peux exprimer mes sentiments** face à ce que j’ai entendu. | * Je peux exprimer mes sentiments face à ce que j’ai entendu, et **les expliquer avec des raisons.** | * Je peux exprimer mes sentiments **en détail** face à ce que j’ai entendu, et **relever les passages** qui les inspirent. |
| Commentaires | | | | | |
| **3CO.5**  **Je peux faire des liens entre l’information dans le discours et mon vécu ou mes connaissances.** | | * Je peux démontrer les liens que j’établis entre le discours et mes connaissances ou mon vécu avec un dessin si j’ai de l’aide. * Je peux donner des indices de que je visualise du discours écouté avec de l’aide. | * Je peux démontrer les liens que j’établis entre le discours et mes connaissances ou mon vécu **avec un dessin.** * Je peux donner des indices de ce que je visualise du discours écouté. | * Je peux démontrer les liens que j’établis entre le discours et mes connaissances ou mon vécu **oralement ou par écrit.** * Je peux expliquer ce que je visualise du discours écouté. | * Je peux démontrer les liens que j’établis entre le discours et mes connaissances ou mon vécu oralement ou par écrit **en regroupant les idées qui vont ensemble.** * Je peux expliquer ce que je visualise du discours écouté en détail avec des exemples précis. |
| Commentaires | | | | | |
| **3CO.1**  **3CO.3**  **3CO.4**  **Je peux trouver**   * **le sujet d’un discours;** * **le sens d’un épisode de roman lu à haute voix;** * **le sens d’’un court poème lu à haute voix.** | **Le sujet d’un discours** | * Je peux exprimer le sujet d’un discours avec de l’aide. | * Je peux **exprimer le sujet d’un discours.** | * Je peux exprimer le sujet d’un discours et quelques aspects traités**.** | * Je peux paraphraser les idées d’un discours. |
| **Le sens d’un épisode de roman** | * Je peux résumer les grandes lignes du roman (le lieu, les personnages, les difficultés rencontrées, les moyens pris pour résoudre un problème et la fin de l’histoire ou de l’aventure), **avec de l’aide.** | * Je peux **résumer les grandes lignes du roman** (le lieu, les personnages, les difficultés rencontrées, les moyens pris pour résoudre un problème et la fin de l’histoire ou de l’aventure). | * Je peux résumer les grandes lignes du roman et **en tirer la morale (**le lieu, les personnages, les difficultés rencontrées, les moyens pris pour résoudre un problème et la fin de l’histoire ou de l’aventure). | * Je peux résumer les grandes lignes du roman et en tirer la morale (le lieu, les personnages, les difficultés rencontrées, les moyens pris pour résoudre un problème et la fin de l’histoire ou de l’aventure), **et expliquer les actions des personnages.** |
| **Le sens d’un court poème** | * Je peux faire un résumé simple dans mes propres mots d’une partie d’un poème, avec de l’aide. | * Je peux faire un résumé simple dans mes propres mots d’une partie d’un poème. | * Je peux raconter dans mes propres mots de quoi il s’agit dans un poème. | * Je peux raconter dans mes propres mots le thème ou le message principal d’un poème. |
| Commentaires | | | | | |